

Editorial

O Boletim Eletrônico CPPA deseja a todos um excelente 2011, com muita capoeira e realizações. Agradecemos aos nossos leitores e aqueles que de alguma forma contribuem para a realização deste informativo. Esperamos poder continuar esse trabalho em 2011 e por muitos anos.

:: Mensagem de Fim de Ano

Depois de grandes vadições e eventos durante todo o ano de 2010, fechamos o ano com o sentimento que contribuimos para a capoeira em geral, mas sabemos do nosso potencial e já deixo aqui os meus votos para 2011 de muita alegria, sabedoria, saúde, paz, união e muita capoeira.

Agradeço a todos que indiretamente e diretamente contribuíram para o nosso crescimento profissional e cultural.

São os meus votos para um Feliz Natal e Próspero Ano Novo. Grandes realizações a todos!

Mestre Boca de Peixe.



Mestre Boca de Peixe

Mestre Carlos Senna

Carlos Senna nasceu em 28 de outubro de 1931, na cidade de Salvador, Bahia. Iniciou sua caminhada na Capoeira em 1949, pelas mãos de Mestre Bimba. Carlos Senna, também conhecido como Senna Preto, era um aluno muito aplicado, formando-se na Capoeira Regional em 1950. Em 1953, participou da equipe de Mestre Bimba em uma apresentação de capoeira para o Presidente Getúlio Vargas.

Em 1954, assumiu a função de Diretor Técnico do Centro de Cultura Física Regional (CCFR). Já em 25 de outubro de 1955, fundou o Centro de Pesquisa, Estudo e Instrução Senavox, o que causou certo mal-estar entre ele e Mestre Bimba, com sérios reflexos para os companheiros da Capoeira Regional. O Centro Senavox tinha como atividade o ensino da Capoeira Estilizada baseada nos conhecimentos da Capoeira Regional e diferenciada na forma (criando toda uma ética para a capoeira), no intuito claro de mostrar à comunidade capoeirística, que tinha vida própria; assim o termo Senavox representa a Voz de Senna.

Pesquisador nato investigou e introduziu o uso do Abadá, um traje para ser usado pelos capoeiristas, baseado nas roupas dos carroceiros, estivadores, trapicheiros. Criou também uma saudação específica, onde o capoeirista colocava a palma da mão direita no peito, na altura do coração e pronúncia a palavra Salve, ao mesmo tempo, em que faz um gesto suave de cumprimento ao companheiro de jogo.

Um feito marcante de Mestre Carlos Senna foi a introdução dos cursos de Capoeira nos Clubes Sociais da Bahia, que eram tidos como os clubes que reuniam a nata da sociedade baiana, além de ter sido um dos responsáveis pela introdução da capoeira nas Escolas.

No ano de 1972, o Mestre Carlos Senna foi autor de duas propostas junto ao Conselho Nacional de Desportos (CND), que culminou com a proclamação da capoeira como esporte nacional do Brasil.

Mestre Carlos Senna escreveu dois livros; o primeiro intitulado **Capoeira: arte marcial brasileira** (1980) e o segundo, **Capoeira Percurso**, publicado pela Senavox, em 1990.

Mestre Senna faleceu em 04 de novembro de 2002, com 71 anos de idade, sendo inegável sua colaboração para o desenvolvimento da capoeira esporte.

Fonte: CAMPOS, Hélio José Bastos Carneiro. *Capoeira Regional: A Escola de Mestre Bimba*. 346f. Tese (Doutorado em Educação), Faculdade de Educação da Universidade Federal da Bahia, Salvador. 2006.

Recomendado

CD Mestre Waldemar Eu cantei a capoeira Produção Independente

O CD "Mestre Waldemar - Eu Cantei a Capoeira" contém gravações históricas do Mestre Waldemar Rodrigues da Paixão, do ano de 1951. As gravações foram realizadas pelo pesquisador americano Anthony Leeds e descobertas na Universidade de Indiana, EUA.

Contém ainda gravações e depoimentos do mestre, oriundas de uma roda na casa do Mestre Itapoan em comemoração ao aniversário de Mestre Paulo dos Anjos (1989).

O CD foi produzido por voluntários com o intuito de ajudar Mestre Bigodinho, discípulo do Mestre Waldemar. Todo o lucro da venda é destinado ao Mestre Bigodinho. Para adquirir o álbum, entre em contato com cdmestrewaldemar@gmail.com.

Agenda

Janeiro

14 a 16 - I Batizado de Capoeira Infantil CPPA de Opole - Polônia

CRÉDITOS

Editorial e Diagramação: Priscila Paiva / Publicitária / Graduada
Colaboradores: Mário Simim / Educador Físico / Graduado Toco e Teca Lobato / Jornalista / Graduada Teca **Fotos:** Acervo CPPA
Supervisão: Danny Lopes / Mestre Boca de Peixe
Realização: Associação Cultural Companhia Perna Pro Ar

INFORMAÇÕES

comunicacaocppa@cppa.com.br
www.cppa.com.br / www.capoeira.de
www.twitter/Boletim_CPPA
Mestre Boca de Peixe (Brasil)
Mestre Porquinho (Europa)

